Фотоотчет работы кружка.

Оригами.

Воспитатель: Шармакова О.

Оригами для детей — легендарное искусство складывания фигурок из бумаги для всестороннего развития вашего малыша.

Искусство складывания фигур из бумаги появилось в Древнем Китае. Произошло это не случайно, так как именно здесь впервые стали делать бумагу. Долгое время оригами было доступно исключительно высшим сословиям, которые учились ему наряду с получением музыкального образования и искусством сложения хокку.

Однако, несмотря на свою Родину, оригами из бумаги для детей стало известно благодаря Японии — соседу и основному конкуренту Китая, как в сфере производства, так и в культурной жизни. Местные самураи складывал фигурки из лент, чтобы дарить друг другу перед сражением. А на свадьбу бумажные бабочки сопровождали жениха и невесту, символизируя их чисть и легкие души.

После того как Япония открыла свои границы для остального мира, оригами для детей в виде схем быстро разошлись по миру. Немалый вклад в развитие искусства внес немецкий педагог Фридрих Фребель. Ему принадлежит идея использовать складывание в качестве занятия, помогающего развивать мелкую моторику и пространственное воображение у детей. С конца 19 века эта методика успешно применяется в детских садах по всему миру.

Современное оригами для детей несет в себе множественные черты классического искусства, так как за основу берутся самые простые, начальные модели.

Один из разделов кружка "Умей-Ки" посвящен складыванию бумаги.

- Совершенствует мелкую моторику рук при работе с поделкой.
- Обучается приемам с бумагой, учится многократно складывать, сгибать надрезать, склеивать.
- Развивает глазомер, конструктивное мышление, творческое воображение, художественный вкус.
- Концентрирует внимание, слушая устные инструкции.
- Тренирует память, запоминая последовательность действий пошагово.
- Активизирует мыслительную деятельность.
- Учится работать в коллективе и налаживать коммуникацию со сверстниками.

Тренировка мелкой моторики рук повышает работоспособность мозга, развивает мыслительный процесс, готовит руку ребенка к письму. Работа обеими руками активизирует два полушария головного мозга. При этом развиваются творческие способности.

Оригами помогает при задержке речевого развития. Научно доказано, что при тяжелых нарушениях речи для ребенка полезны упражнения, направленные на тренировку пальцев рук. У малышей формируется связная речь, расширяется словарный запас. Будущие школьники в своей речи пользуются синонимами, антонимами, прилагательными, учатся искусству диалога, монолога.

Дети любят работать с бумагой, добиваться положительного результата. Формируется бережное отношение к поделке, сделанной самостоятельно.

.

Кропотливый труд формирует усидчивость, готовит к школьным занятиям. Оригами благотворно действует на психоэмоциональное состояние ребенка, успокаивается нервная система, высвобождается гнев, тревожное состояние заменяет удовлетворение полученным результатом